

Visie op 't Wisselspoor

De Centrale Werkplaatsen zijn vanuit de geschiedenis steeds een plek van dynamiek en beweging geweest. Vandaag is het een hoogkwalitatieve woonbuurt, op wandelafstand van het station van Leuven.

Op dit moment wordt het laatste open perceel bebouwd. Op een compacte oppervlakte van 2.500 m² verrijst de komende jaren een volledig nieuw woonproject. Niet horizontaal, maar verticaal, gelegen tussen twee stedelijke pleinen: het Blauwputplein en het toekomstige Werfplein.

De architecten, URA Yves Malysse Kiki Verbeeck, ontwerpen een compacte verticale woonbuurt, waar een driedimensioneel wandelpad de bewoner vanaf het Blauwputplein meeneemt tot op een hoogte van vijftig meter. Het project balt op die manier een uitgebreid programma samen op een fractie van het gebruikelijke grondbeslag in de buitenwijken.

Langsheen dit pad ontwikkelen zich diverse woontypologieën: bungalows, rijwoningen, panorama-appartementen... Elke woning beschikt over eigen karakteristieken en kwalitatieve buitenruimtes.

't Wisselspoor is een uitgesproken sociaal project. Het biedt naast comfortabele woningen ook ruimtes voor ontmoeting en interactie. Zo is er plaats voor twee buurthuizen, een fietsatelier, een co-working-kantoor en een logeerkamer. Deze ruimtes zijn zo ingepast dat ze uiteenlopende zichten op de stad aanbieden.

't Wisselspoor is een onmiskenbaar stadsproject. Een publieke plint met een kinderdagverblijf en muziekconservatorium ondersteunt de verticale woonbuurt. De interactie tussen publieke functies en woon- en ontmoetingsruimtes zorgt voor een stedelijke dynamiek, zowel binnen als buiten het bouwblok.

Het nieuwe stadsgebouw wordt een herkenningspunt voor de Centrale Werkplaatsen. De grootte van het aangrenzende Blauwputplein en het Treinpark maken een gebouw van deze schaal mogelijk.

't Wisselspoor richt zich naar alle zijden van de stad. Het gebouw bakent meteen ook de omliggende publieke ruimten af, die nu nog in elkaar overvloeien.

Het gebouw krijgt een geheel eigen identiteit, zowel in vorm als in materialisering. Een eigentijdse woon-ziggurat van buiten- en binnenruimtes ontwikkelt zich bovenop de publieke plint en geeft licht, zicht en ruimte aan de diverse bewoners.

Vastberaden om een tijdloos gebouw te maken, kiest URA Yves Malysse Kiki Verbeeck resoluut voor een duurzaam materiaal. Het volledige gebouw wordt aan de buitenzijde opgetrokken uit natuursteen. De binnenzijde is een samenspel van baksteen, tegels en groen.

Met 't Wisselspoor krijgt de Centrale Werkplaatsen er een duurzaam woonproject bij.

URA Yves Malysse Kiki Verbeeck | www.ura.be